

RUSZTOWANIA LAYHER W POZNAŃSKIEJ FARZE

Praktyczne zastosowanie rusztowań firmy Layher zobaczyć można obecnie w obiekcie sakralnym, jakim jest poznański Kościół św. Stanisława Biskupa, czyli poznańska fara. Jest ona jednym z najcenniejszych zabytków architektury barokowej w Polsce. Przykład pokazuje jedną z możliwości wykorzystania systemu rusztowań Blitz.

Fara została wybudowana przez jezuitów, rozpoczęta w 1649 roku budowa świątyni trwała z przerwami ponad 50 lat. Kościół został konsekrowany w 1705 roku. Po II wojnie światowej, w czasie odbudowy poznańskiej katedry, fara pełniła rolę prokatedry. Kościół posiada bardzo bogate, trójnawowe i obszerne wnętrze. Wysokość świątyni wynosi 34 m, a jej długość 55 m. Fara znana jest z organów, wykonanych w 1876 roku – składają się one z 2579 piszczałek, z których najdłuższe mają ok. 6 m długości. Uplywający czas spowodował potrzebę przeprowadzenia całkowitej renowacji wnętrza obiektu, by przywrócić jej pierwotny stan. Prace konserwatorskie rozpoczęły się w grudniu 2006 roku przy użyciu rusztowań wypożyczonych od firmy Jack-Bud z Poznania, która to firma zapewniła optymalne zaplecze materiałowe oraz wysoki profesjonalizm obsługi. Wewnątrz fary ustawiono ok. 2,5 tys. m² rusztowań, a łączna ich waga wynosi ok. 30 ton. Montażem rusztowań zajęła się firma Tomasz Kubińskiego ze Skokowa. Specyfika miejsca montażu wymagała dużego zaangażowania oraz wysokiej precyzji, ponieważ obiekt jest zabytkowy, a wydzielona część cały czas służy wiernym. Szybkość i łatwość montażu możliwa była dzięki zastosowaniu rozwiązań systemowych rusztowań ramowych typu Blitz. Mimo tak skomplikowanego wnętrza budowli nie było konieczności użycia rusztowań modułowych, co pozwoliło znacznie zmniejszyć koszty ustawienia. Lekkość elementów oraz ilość rozwiązań systemowych przyczyniła się do szybkiego montażu i skrócenia czasu realizacji. Zastosowanie właśnie tego systemu rusztowań Blitz stwarza optymalne warunki prowadzenia prac konserwatorskich. Rusztowanie zapewnia wysokie bezpieczeństwo oraz komfort montażystom, jak również dużą dostępność do wszystkich miejsc poddawanych renowacji. □



Fot. Layher



Fot. Layher



Fot. Layher